

西澤安澄

スペイン・ピアノ

リサイタル

〜上野浩司先生に捧げる〜

2022年10月2日(日)

13:30 開演 - 15:30 終演 (12:45 開場)

那覇文化芸術劇場 なはーと 小劇場

住所：沖縄県那覇市久茂地 3-26-27

西澤安澄 ピアニスト プロフィール

スペインを拠点に、国際的に活躍するピアニスト。スペイン音楽のスペシャリストとして各国で高い評価を得ている。桐朋学園女子高等学校音楽科を卒業、同大学にて神谷郁代、岡本美智子に学ぶ。その後、フランスの巨匠・名教授として高名なドミニク・メルレにその才能を見出されて、ジュネーブ音楽院大学院にて師の薫陶を受けた。同音楽院を満場一致の一等賞で卒業後、スペインを代表するピアニストのホアキン・ソリアノに招かれ、拠点をマドリッドへ移す。2002年スイス・ジュネーブ芸術協会主催の定期演奏会でのデビュー以来、世界各国で活発な演奏活動を行っている。これまでにフランス、イタリア、スイス、スペイン、ポルトガル、日本、中国の主要な音楽ホールでのリサイタル、各国の音楽祭への出演多数。「マヌエル・デ・ファリャ ピアノ作品全集」(2010年)は、スペインの大作作曲家ファリャの数少ないピアノ曲全集を造る歴史的プロジェクトとして注目が集まった。「ファリャピアノ編曲全集」「アルベニス イベリア全集」「ドビュッシー・オマージュ」4枚ともスペインで発表後日本国内盤もリリースされ全てレコード芸術特選盤、準特選盤に選出される。2021年の5枚目のアルバム「ベリッシモ」は13人のイタリア人作曲家のコンピレーションアルバム

【プログラム】

ファリャ：夜想曲、組曲「恋は魔術師」、
アンダルセ、カンシオン(うた)

アルベニス：トゥリアーナ(「組曲イベリア」より)

グラナドス：美女と夜鳴鶯(「組曲ゴイエスカス」より)

タレガ/西澤安澄 編曲：アルハンブラの思い出

モンボウ：歌と踊り6番

レクオーナ：アンダルシア

ヒナステラ：優雅な乙女の踊り

その他

※曲順に変更のある場合がございます。

「演奏芸術家としての高い資質が、光のしずくのように
きらめいているのに目を見張らされた。」 故 濱田滋郎

(音楽評論家2019年)

前売り3000円/当日3500円(全席自由・税込)

チケットお取り扱い👉カンフェティ チケットセンター web予約▶<https://www.confetti-web.com/azuminishizawa>

電話予約▶0120-240-540(通話料無料・受付時間平日10時~18時) その他お問い合わせ▶info@azuminishizawa.com

主催 Tara音楽芸術舎 協力：沖縄尚学SDGs部、アイアーン沖縄卒業生有志 後援：琉球新報社 沖縄タイムス社

本公演は、新型コロナウイルス感染予防対策ガイドラインに則り、各種衛生対策を実施して上演します。

・体調不良の方は、ご来場をお控えいただくようお願いいたします。

・場内ではマスク着用などの咳エチケット、手指衛生、3密回避の行動をお願いいたします。