

渡久山正人

ピアノリサイタル

ベートーヴェンのハ長調から見る景色

Program
L.v. ベートーヴェン

ロンド Op. 51-1

愛されない者のため息と愛の答え
WoO 118 (ピアノ独奏編曲)

アンダンテ・ファヴォリ WoO 57

ピアノソナタ第21番
「ワルトシュタイン」 Op. 53

ピアノ協奏曲第1番 Op. 15 (2台ピアノ版)



渡久山正人 Masato TOKUYAMA

宮古島市出身。東京音楽大学付属高校、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。在学中東京音楽大学シンフォニックウィンドアンサンブルと定期演奏会にて協演。大学選抜卒業生による新人演奏会に出演。沖縄県立芸術大学大学院修了。

第47回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部入選。第3回おきでんシュガーホール新人演奏会オーディションにてグランプリ受賞。ピアノを関口節子、杉山哲雄、三浦捷子、小高明子、清水和音、岩崎セツ子の各氏に師事。

これまでソロリサイタルの他、ピアノデュオリサイタルを定期的開催。その他伴奏、アンサンブルにおいて幅広く演奏活動を行ない、後進の指導にもあたっている。エコール・ド・ミュージゼ講師、ぴあの教室浦添前田教室講師、ピアノ個人レッスン教室TokuPiano主宰。

12/9 (開場 18:30)
2023 開演 19:00
土

パレット市民劇場

全席自由 一般 2,500円 / 学生 1,500円
(当日各500円増) ※未就学児のご入場不可

プレイガイド デパートリウボウ / コープあぷれ /
文教ハーモニー那覇店 / 島ピアノセンター

チケット
予約はこちら



お問合せ・チケット予約

tokupiano11@gmail.com
070-6599-4186

運天暢子 Nobuko UNTEN
(ピアノ協奏曲第1番 オーケストラパート)

沖縄県立芸術大学、同大学院修了。院在籍中に渡仏し、パリ国立地方高等音楽院(現CRR-Paris)入学。最短2年でプルミエ・プリ(一等賞)を得て卒業。高等演奏家ディプロム取得。ピアノを佐々木加代子、百名香代子、大宜見朝彦、岩崎セツ子、オリヴィエ・ギャルドンの各氏に師事。これまでソロリサイタルの他、ピアノデュオ、室内楽、伴奏において幅広く演奏活動を行っている。沖縄県立芸術大学ソルフェージュ及びピアノコース非常勤講師。ピアノ個人レッスン教室TokuPiano主宰。

