

運天暢子

ピアノリサイタル

セザール・フランクに寄せて



運天暢子 Nobuko Unten

ピアノ

沖縄県立開邦高等学校芸術科音楽コース、沖縄県立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。大学院在籍中に渡仏し、パリ国立地方高等音楽院(現CRR-Paris)入学。最短2年でプルミエ・プリ(一等賞)を得て卒業。高等演奏家ディプロム取得。ピアノを佐々木加代子、百名香代子、大宜見朝彦、岩崎セツ子、オリヴィエ・ギャルドンの各氏に師事。これまでソロリサイタルの他、渡久山正人&運天暢子ピアノデュオリサイタルを定期的に開催。その他ソロ、室内楽、伴奏において幅広く演奏活動を行っている。アンサンブル琉音(ルネ)メンバー。女声コーラス女童伴奏ピアニスト。沖縄県立芸術大学管楽楽器伴奏員を経て、現在同大学非常勤講師。ピアノ個人レッスン教室TokuPiano主宰。

岡田光樹 Mitsuki Okada

ヴァイオリン

東京藝術大学卒業。英国王立音楽院(RAM)修了。C.フレッシュの高弟であった、E.グリュンベルクに師事し、フランコ・ベルギー派の奏法について薫陶を受け、同音楽院よりスカラシップ及び特別賞を授与される。帰国後は各地の主要オーケストラのコンサートマスター、首席奏者として多数客演。リサイタルや室内楽の他、録音ではファウエム・ミュージックより4タイトルをリリース。同時にナクソスからグローバル配信されている。これらの演奏は、〈音楽の友〉〈レコード芸術〉等の専門誌上で「異能のヴァイオリニスト」「貴重な個性、貴重な一個の精神」等と論評され高評を得る。現在、沖縄県立芸術大学教授。学長補佐。



ゲスト

岡田光樹
(沖縄県立芸術大学教授)

Program

F.シューベルト (1797~1828)

4つの即興曲集 Op.90より 第2・3番

C.フランク (1822~1890)

プレリュード、コラールとフーガ

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ

2022

11/3 **本祝** (開場 16:30)
開演 17:00

パレット市民劇場

全席自由 一般 2,500円 / 学生 1,500円

※未就学児のご入場不可 (当日各500円増)

プレイガイド デパートリウボウ / コープあぶれ /
文教ハーモニー那覇店 / 島ピアノセンター

お問合せ・チケット予約 tukupiano111@gmail.com
090-6857-5865 (渡久山)

主催 運天暢子ピアノリサイタル実行委員会

後援 沖縄タイムス社 / 琉球新報社 / FM21 / FMレキオ

【新型コロナウイルス感染拡大防止のために】体調不良、発熱や咳がある場合にはご来場をお控え下さい。会場では、手指消毒、マスク着用のご協力をお願い致します。